

## Роль игры при подготовке детей к школе

Лет двадцать назад большинство детей шли в школу, не умея ни читать, ни писать, ни считать. Всему этому дети обучались в школе, и их интеллектуальное развитие от этого совсем не страдало. Сейчас ситуация изменилась.

Для того, чтобы ребёнка приняли в хорошую школу (а значит, для того, чтобы он получил приличное образование, а потом удачно устроился в нашей трудной жизни) ему уже в 6 лет нужно выдержать солидный экзамен на "готовность". Поэтому родители спешат как можно раньше начать его обучение. Так называемое "раннее развитие" в наши дни очень популярно и модно. Детей чуть ли не с рождения учат читать, считать до 100 и обратно, учат иностранному языку, логике, риторике, грамматике, математике и пр. И родители за такое дошкольное образование готовы платить немалые деньги - ведь для будущего ребёнка ничего не жалко!

Данная тенденция является не только неоправданной - ни с педагогической, ни с психологической точки зрения, но и весьма опасной, несущей с собой непредсказуемые социальные последствия. Дело в том, что в силу своих психологических особенностей дети дошкольного возраста (до 7 лет) не способны к осознанной и целенаправленной учебной деятельности. Даже заучив какие-либо термины и формулировки, дети не понимают их и не могут использовать. Так, например, заучив названия отдельных месяцев или дней недели, они не знают, какое сейчас время года, или, запомнив на занятиях названия предлогов (над, под, сверху и пр.), они не используют их в своих действиях. Такие заученные знания, оторванные от реальной жизни детей, остаются бессмысленными речевыми штампами. Дети не могут учиться, только потому, что этого хотят взрослые.

Дошкольный возраст является уникальным и решающим периодом развития ребёнка, когда возникают основы личности, складывается воля и произвольное поведение, активно развивается воображение, творчество, общая инициативность. Однако все эти важнейшие качества формируются не в учебных занятиях, а в ведущей и главной деятельности дошкольника - в игре. Самое существенное изменение, которое отмечают не только психологи, но и большинство опытных дошкольных педагогов, заключается в том, что дети стали меньше и хуже играть, особенно сократились (и по количеству и по продолжительности) сюжетно-ролевые игры. Дошкольники практически не знают традиционных детских игр и не умеют играть.

Это действительно так. Игра не возникает сама собой, а передается от одного поколения детей другому - от старших к младшим. В настоящее время эта связь детских поколений прервана (разновозрастные детские сообщества - в семье, во дворе, в квартире - встречаются лишь как исключение). Дети растут среди взрослых, а взрослым некогда играть, да они и не умеют этого делать и

не считают важным. Если они и занимаются детьми, то они их учат. В результате игра уходит из жизни дошкольников, а вместе с ней уходит и само детство. Сворачивание игры в дошкольном возрасте весьма печально отражается на общем психическом и личностном развитии детей. Как известно, именно в игре наиболее интенсивно развиваются мышление, эмоции, общение, воображение, сознание ребёнка. Преимущество игры перед любой другой детской деятельностью заключается в том, что в ней ребёнок сам, добровольно подчиняется определённым правилам, при чём именно выполнение правил доставляет максимальное удовольствие. Это делает поведение ребёнка осмысленным и осознанным, превращает его из полевого в волевое.

Поэтому игра - это практически единственная область, где дошкольник может проявить свою инициативу и творческую активность. И в то же время, именно в игре дети учатся контролировать и оценивать себя, понимать, что они делают, и (наверное это главное) хотеть действовать правильно. Отношение современных дошкольников к игре (а значит и сама игровая деятельность) существенно изменились. Несмотря на сохранение и популярность некоторых игровых сюжетов (прятки, салочки, дочка-матери), дети в большинстве случаев не знают правил игры и не считают обязательным их выполнение. Они перестают соотносить своё поведение и свои желания с образом идеального взрослого или образом правильного поведения. А ведь именно это самостоятельное регулирование своих действий превращает ребёнка в сознательного субъекта своей жизни, делает его поведение осознанным и произвольным. Конечно, это не означает, что современные дети не овладевают правилами поведения - бытовыми, учебными, коммуникативными, дорожного движения и пр. Однако, эти правила исходят извне, со стороны взрослых, а ребёнок вынужден принимать их и приспосабливаться к ним. Главное преимущество игровых правил заключается в том, что они добровольно и ответственно принимаются (или порождаются) самими детьми, поэтому в них представление о том, что и как надо делать слито с желаниями и эмоциями. В развитой форме игры дети сами хотят действовать правильно.

Уход таких правил из игры может свидетельствовать о том, что у современных детей игра перестаёт быть "школой произвольного поведения", но никакая другая деятельность для ребёнка 3-6 лет выполнить эту функцию не может. А ведь произвольность - это не только действия по правилам, это осознанность, независимость, ответственность, самоконтроль, внутренняя свобода. Лишившись игры, дети не приобретают всего этого. В результате их поведение остаётся ситуативным, произвольным, зависимым от окружающих взрослых.

Наблюдения показывают, что современные дошкольники не умеют сами организовать свою деятельность, наполнить её смыслом: они слоняются, толкаются, перебирают игрушки и пр. У большинства из них не развито воображение, отсутствует творческая инициатива и самостоятельность

мышления. А поскольку дошкольный возраст является оптимальным периодом для формирования этих важнейших качеств, трудно питать иллюзии, что все эти способности возникнут сами собой потом, в более зрелом возрасте. Между тем и родителей, как правило, мало волнуют эти проблемы.

Главным показателем благополучия ребёнка считается степень готовности к школе, которая выражается в умении считать, читать, писать и выполнять инструкции взрослого. Такая "готовность" не только не способствует, но и препятствует нормальному школьному обучению: пресытившись принудительными учебными занятиями в детском саду, дети часто не хотят в школу, или теряют интерес к учёбе уже в младших классах. Преимущества раннего обучения сказываются только в первые 2-3 месяца школьной жизни - таких "готовых" детей уже не надо учить читать и считать. Но как только нужно проявить самостоятельность, любознательность, способность решать и думать - эти дети пасуют и ждут указаний взрослого. Надо ли говорить, что такая пассивность, отсутствие интересов и самостоятельности, внутренняя пустота будет иметь весьма печальные результаты не только в школе.

Значение игры для подготовки к школе переоценить сложно, практически невозможно.

В чем же ее великий смысл? Дело в том, что до семи лет игра является основным видом деятельности наших детишек. Через нее дети познают мир, учатся общаться, примеряют на себя разные роли. Ну а с семи лет они переходят к деятельности учебной. Но переходят только те, кто успел вдоволь поиграться. И пока этого не случится, первоклассник просто не сможет нормально учиться. То есть не поднимется на следующий уровень.

И еще один большой плюс. Только в игре дети соглашаются добровольно и с удовольствием подчиняться установленным правилам. В отличие от правил, которые устанавливаете для него вы или воспитатели в детском саду. А еще детишки учатся устанавливать правила самостоятельно. Некоторые родители считают так: «Хватит уже ерундой заниматься! Давай лучше почитаем!» И ошибаются. Любая игра вносит свой неоценимый вклад в подготовку к обучению.

### **Игры бывают разные.**

#### **Сюжетно-ролевые**

Сюжетно-ролевые игры способны влиять на личность маленького человека. Делать его добрее, смелее, увереннее. Они способствуют развитию самостоятельности и познанию окружающего мира. В них малыш примеряет на себя роль взрослого человека. Копирует его поведение. Так как предполагается наличие партнера, либо целого коллектива, то легко увидеть влияние таких игр на развитие коммуникативных навыков. Дошкольник

учится общаться, смотреть на себя со стороны глазами других людей и регулировать свое поведение. Примером может служить «дочки – матери». Правила «пишутся» по ходу дела. Никто точно не знает, что в следующий момент сделает «мама» и как на это отреагирует «дочка». Так что по ходу игры приходится выбирать пути решения возникающих ситуаций. Согласитесь, первокласснику это пригодится. Отсутствие изначальных строгих правил отличает сюжетно-ролевую от игры-драматизации. Да, да, есть и такие!

### **Игра — драматизация**

В данном случае все известно сразу. Это театральная деятельность. Например, давай поиграем в Колобка. Ты Колобок, а я лиса. И каждый знает, что нужно делать. Драматические игры учат соблюдать установленный заранее ход событий. Придерживаться сюжетной линии и не позволять себе вольности. Способствуют развитию нравственных качеств. Учат сопереживанию и выражению своих эмоций. Способствуют развитию речи.

### **Активные**

Без них тоже никуда. Они делают дошкольника выносливым, сильным, физически развитым. Это и эстафеты, и скакалки-прыгалки и салки-догонялки. В них всегда есть четкие правила, по которым определяются победитель и проигравший. Ребенку выпадает шанс понять, что не всегда он будет победителем, и научиться с достоинством принимать поражение. Но в тоже время развивается стремление к победе. И понимание, что для того, чтобы стать первым, нужно больше тренироваться. А о пользе для здоровья говорить, я думаю, не нужно.

### **Конструкторы**

Мелкая моторика скажет вам за них большое спасибо. Если у вас еще нет конструктора, то обязательно приобретите. Лучше если детали будут мелкими. Когда будущий первоклассник играет в конструктор, он не просто что-то там строит. Он познает физические свойства предметов, развивает свое пространственное мышление и воображение, учится планировать свои действия для достижения нужного результата.

### **Дидактические**

Давайте представим, что игровая деятельность — это первый этаж.

А образовательная деятельность — это этаж второй.

Так вот, дидактическая игра — это лесенка, по которой можно подняться на уровень выше.

Что они из себя представляют?

В них ставится вполне конкретная задача. Всегда есть четко определенные правила. Дошкольник не просто играет, а уже и учится (хотя сам он уверен, что играет). С их помощью можно развить важные для обучения психические функции: мышление, внимание, память, воображение. Дидактические игры предполагают наличие каких-либо дидактических материалов: карточек, картинок, предметов. Дидактическими играми могут похвастаться детские журналы для дошкольников. Также они подробно описаны в литературе по подготовке к школе. Настольные игры также относятся к разряду дидактических.

### **Занятия в игровой форме**

Дорогие родители, если вы занимаетесь подготовкой ребенка к обучению в домашних условиях, то вы — большие молодцы! И мой вам совет, стройте свои занятия именно в игровой форме. Тогда вы не услышите от сына или дочки: «Не хочу! Надоело!» Вы же не пытаетесь развивать, а поиграть. А какой же ребенок от этого откажется? Не берите на себя всегда ведущие роли, попробуйте побыть в подчинении у своего малыша. Выбирайте интересные сюжеты, не очень простые и не очень замороченные.

Давайте будем играть всегда и везде! У нас на это осталось не так много времени. Скоро в первый класс! Придется учиться. И времени на развлечения станет меньше.