Ток-шоу «Почему ребенку нужна игра?»

Цель: повышение педагогической компетенции родителей по проблеме активизации игровой деятельности дошкольников в условиях семьи.

Задачи:

1. показать родителям значение совместных игр и игрушек для развития ребенка;
2. рассмотреть правила организации игровой деятельности;
3. обсудить вопрос об организации игровой среды в условиях семьи;
4. дать родителям знания о значении игры в развитии ребенка;
5. заинтересовать проблемой; приобщить к игре ребенка в условиях семьи.
6. развивать навыки общения со своим ребенком в процессе игры.

Предварительная работа:

1. информирование родителей о мероприятии;
2. анкетирование родителей *«В какие игры любит играть ваш ребенок?»*
3. подготовка информационного материала- памяток *«Виды игрушек»*, *«Чему обучается ребенок в игре?»*, *«Нужно ли играть вместе с ребенком?»*, *«Советы родителям»*.
4. подготовка выставок развивающих игр, психолого-педагогической литературы.
5. выставка детских рисунков на тему *«С кем я играю дома»*

Материал и оборудование:

магнитофон, записи детских песен;

коробка с лентами для заключительного этапа;

микрофон;

Лозунг: «Игра не пустая забава. Она необходима для счастья детей, для их здоровья и правильного развития». Д. В. Менджерицкая

Ход ток-шоу

I. Вступление

Воспитатель: Добрый вечер, уважаемые родители! Мы рады встрече с вами на нашем ток-шоу. Мы организовали эту встречу, чтобы помочь вам через игру с детьми воспитать качества необходимые для успешной социализации в обществе, успешного обучения в школе.

Но сначала я хотела бы узнать: какое у Вас настроение? Как без слов сообщить о своем настроении? Конечно, улыбкой. Улыбка может согреть своим теплом, показать ваше дружелюбие и улучшить настроение. Давайте друг другу улыбнемся.

Психологическая разминка *«Улыбка»*

II. Основная часть

Воспитатель: Итак мы начинаем наше ток-шоу на тему *«Почему ребенку нужна игра?»*

Задумывались ли вы, почему дети любят играть? Что дает игра ребенку? Помните, во что играли вы в своем детстве? *(предлагает перечислить игры)*. По

итогам анкетирования выяснилось: никто не сказал, что их ребенок не любит играть. Большинство из них отметили роль игры в развитии их детей, но не отличают ее от других видов детской деятельности. Так, к игре детей они относят забавы, шалости, досуг, занятия лепкой, слушание книг, просмотры телепередач. Любимые игры детей, по их мнению, это *«школа», «детский сад», «больница», «куклы», «войнушка»*, подвижные, настольные, компьютерные. Вместе с тем некоторые взрослые недооценивают роль игры в развитии их ребенка.

Воспитатель: Роль игры, к сожалению, недооценивается некоторыми родителями. Для ребенка это способ самореализации, в игре он может стать тем, кем мечтает быть в реальной жизни: врачом, водителем, летчиком и т.д. Сюжетно-ролевая игра очень популярна, и любима детьми, готовит их к будущей жизни. Она называется так потому, что основными ее элементами являются игровой замысел, разработка сценария (сюжета, Собственно игровые действия, выбор и распределение ролей. Это вид творческой игры, которая создается самими детьми, они сами придумывают в ней правила.

О значении игры в развитии ребенка сказано очень много. Игра - потребность детского организма, средство разностороннего воспитания ребенка.

Воспитатель: Вы заметили, что, покупая современные игрушки, взрослые порой охотнее играют в них, чем сами дети? Это не случайно.

Когда одного ученого спросили: *«Что вы станете делать, если начнется конец света?»*, — он ответил: *«Играть»*. Заметьте: не плакать, не спасаться, не молиться, а играть! Да, взрослое человечество играет. Самозабвенно и азартно играет на биржах, на стадионах, на сценах, в конференц-залах и казино. Взрослые играют в политику, в деньги, играют словами и обещаниями, играют в любовь и порядочность. Как говорят, разница между взрослым и ребенком - в цене игрушек.

Помните, во что играли вы в своем детстве? К сожалению, современные дети, те, для кого игра - жизненная необходимость и условие для развития, перестают играть. Это беспокоит психологов и педагогов во всем мире. Что бы вы сказали, если бы птицы перестали петь, зайцы перестали прыгать, а бабочки — летать?

Прервалась многовековая непрерывная цепь передачи игровой традиции от одного детского поколения другому, и это привело к кризису игровой культуры. Играть стали не меньше, а хуже. Изменилось само качество, сама суть детской игры: она стала какой-то невеселой, агрессивной, индивидуалистичной. Все больше примитивных игровых форм - шалостей, проказ, забав, стоящих уже на последней грани игры и все чаще переходящих в озорство и даже хулиганство (забавы с огнем, взрывами, мучительством животных, а то и людей, бессмысленное разрушение и т. п.) . А зачем ребенку нужна игра?

Педагог-психолог: Вот что думают по этому поводу педагоги и психологи.

«Игра - это школа произвольного поведения» (Д. Б. Эльконин) ;

«Игра - школа морали в действии» (АН. Леонтьев) ;

Проанализируйте каждый для себя следующие ситуации.

- На участке детский гомон. Новенький, мальчик пяти лет, впервые попавший в детский сад, с любопытством рассматривает играющих детей: одни подвозят песок, другие грузят его в машину, третьи строят песочный город.

- Тебе тоже, наверное, хочется поиграть вместе с ними? - спрашивает у ребенка воспитатель.

Тот удивленно смотрит на взрослого и равнодушно отвечает:

-Не - е - е…. Я их сейчас расстреляю!

Он ловко вскидывает игрушечный автомат, принесенный из дома, и целится в сторону играющих.

- За что же ты их хочешь расстрелять? – спрашивает у ребенка воспитатель.

- А так, ни за что… Я разбойник! Сейчас нападу на них! *(в голосе слышится враждебность)*

- Ему бы только стрелять, убивать да в войну играть, - жалуется вечером мать воспитателю.

- Для таких игр у него, кажется, нет недостатка в игрушках, - замечает воспитатель, имея в виду саблю, пистолет, самодельный щит, лежащие в сумке у матери.

- Да, конечно, - соглашается мать, - он требует, приходится покупать. Боевой растет, даже слишком.

- А вы не пытались его переключить на другие игры, более спокойные? Да и игрушки бы ему другие, которые располагают к более спокойным играм, например.

- А зачем? - перебивая педагога, недоумевает мама. – Пусть играет, во что хочет. Хоть в *«Соловья-разбойника»*! Какое это имеет значение!

Вопросы к обсуждению.

• Какое значение, по вашему мнению, имеют в нравственном становлении личности те роли, которые берет на себя ребенок?

• Какое содержание в играх преобладает у вашего ребенка?

• В чем, по-вашему, состоит воспитательное значение игр?

Педагоги говорят – каков ребёнок в игре таков будет в будущей жизни.

Если ребёнок хорошо играет – значит, он учиться мыслить, действовать, значит он не будет бесполезным фантазёром. А значит, родителям не следует жалеть времени на игру. Вы должны понять, игра – серьёзный вид деятельности, орудие самовоспитания ребёнка. Если ваш ребенок спокойно и подолгу играет – значит, ребёнок развивается правильно!