



Мастер класс
«Игра на деревянных
ложках»





Ложкарь,
ложечник



Приемы игры на ложках

Игра двумя ложками

Прием №1.

«Ладошки»

Черенки ложек находятся в руках, черпаки обращены друг другу тыльными сторонами, которые при ударе образуют характерный звук.



Приемы игры на ложках

Прием № 2 «Качели»

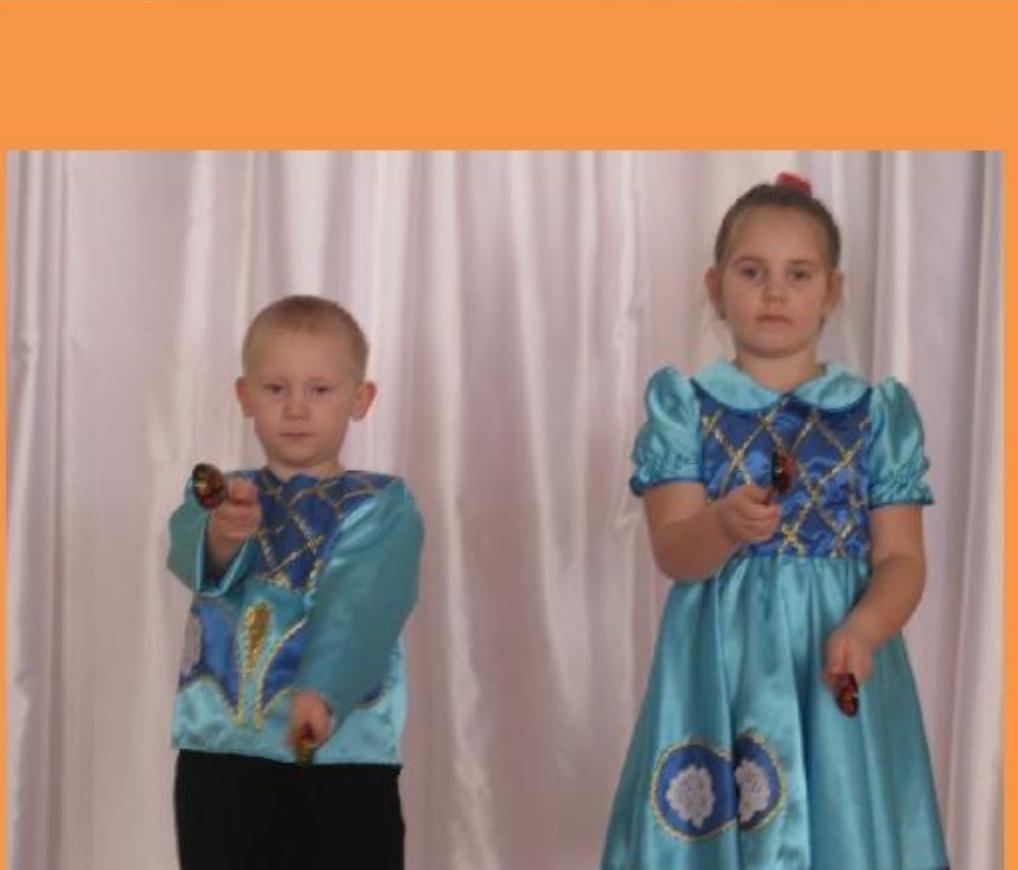
Ложка находится в левой руке тыльной стороной вверх. Правой рукой выполняем движения от себя и обратно, при этом, ударяя ложкой, которая находится в правой руке о ложку в левой руке.



Приемы игры на ложках

Прием № 3.
«Тарелочки»

Руки вытянуты вперед.
Скользящие движения ложка о ложку.



Приемы игры на ложках

Прием № 4 «Лошадка»

Полость черпака одной ложки зажата в ладони. Удар производится другой ложкой. Приоткрывание полости между ложкой и ладонью позволяет извлекать звуки различной высоты.



Приемы игры на ложках

Прием № 5

Обе ложки - в правой руке; между их черенками находится указательный палец. Выпуклые стороны черпаков обращены друг другу, черенки ложек зажаты в ладони. Рука, держащая ложки, должна быть достаточно свободна. Удары осуществляются по ладони левой руки.



Приемы игры на ложках

Прием № 6

Исходное положение ложек,
как в предыдущем приеме.
(см. прием № 5)

Удары осуществляются по
плечу и ладони.



Приемы игры на ложках

Прием № 7

Исходное положение ложек, как в предыдущем приеме (см. прием № 6).

Удары осуществляются по бедрам правой и левой ног (место немного выше колена)



Приемы игры на ложках

Прием игры № 8

Исходное положение ложек, как в предыдущем приеме (см. прием № 7).

Удары осуществляются по бедру ноги и ладони, которая находится над ногой.

