

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 47 «Ладушки»
606524, Нижегородская обл., г. Заволжье, ул. Пушкина, д. 22, тел/факс 8 (83161)70268

ПРИНЯТО:
Педагогическим советом
МБДОУ «Детский сад № 47 Ладушки»
Протокол от 31.08.2023 г. № 3

УТВЕРЖДЕНО:
приказом заведующего от 01.09.2023 г.
№ 127

**Положение
о творческой (рабочей) группе
в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном
учреждении «Детский сад № 47 «Ладушки»
(МБДОУ «Детский сад № 47 «Ладушки»)**

г. Заволжье,
2023 г.

1. Общие положения

1.1. Положение о творческой (рабочей) группе (далее-Положение) разработано для муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 47 «Ладушки» (далее- Учреждение) в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Законом «О науке и государственной научно-технической политике» от 28.06.2022 г. № 195-ФЗ, Уставом Учреждения и на основе опыта инновационной деятельности учреждений образования.

1.2. Творческая (рабочая) группа – это профессиональное объединение педагогов, заинтересованных в форме коллективного сотрудничества по изучению, разработке и обобщению материалов по заявленной тематике с целью поиска оптимальных путей развития изучаемой темы.

1.3. Творческая (рабочая) группа объединяет педагогов, интересующихся новыми подходами в организации воспитательно-образовательного процесса в Учреждении, занимающихся изучением, освоением, внедрением какой-то одной общей проблемы коллег-единомышленников.

1.4. Творческая (рабочая) группа является самостоятельным звеном научно-методической работы в Учреждении.

1.5. Изменения и дополнения в настоящее Положение вносятся педагогическим советом и принимаются на его заседании.

1.6. Срок данного положения не ограничен. Положение действует до принятия нового.

2. Основные задачи и цели творческой (рабочей) группы

2.1. Главной целью творческой (рабочей) группы является - объединение педагогов, участвующих в научно-педагогическом исследовании и научно-практическом поиске при совершенствовании воспитательно-образовательного процесса.

2.2. Главными задачами творческой (рабочей) группы являются:

- совершенствование профессионального мастерства педагогов в сфере расширения образовательного пространства;
- включение педагогов в создание инновационного пространства, объединяющего педагогов и родителей воспитанников для аккумуляции идей и объединения возможностей; изучение определенной проблемы, выдвижение гипотезы и апробирование в практике работы инноваций, с помощью которых можно разрешить проблему;
- стимулирования педагогов к самостоятельному и углубленному расширению знаний, полученных в ходе работы;
- поиск и поддержка педагогов-творцов, педагогов-исследователей, содействие внедрению их разработок, идей;
- отслеживание результативности работы в ходе эксперимента и выработка рекомендаций для педагогов учреждения;

- участие педагогов, родительской общественности в определении и разработке приоритетных направлений деятельности учреждения;
- повышение профессионального мастерства, развитие творческой активности педагогических работников Учреждения;
- изучение определенной проблемы с целью повышения профессиональной компетентности педагогов;
- обобщение результатов работы, пропаганда результатов работы, творческий рост педагогов.

3. Содержание деятельности

3.1. Изучение проблемы исследования, определение гипотезы, апробирование идей в практике работы педагогов.

3.2. Отслеживание эксперимента, инновации, результатов работы, выработка рекомендаций для педагогов.

3.3. Обобщение и пропаганда результатов опыта работы (проведение «круглых столов», семинаров творчески работающих педагогов, организация выставок, издание информационных пакетов по научно-практической деятельности), работа над повышением творческого роста педагогов.

4. Направление деятельности творческой (рабочей) группы

4.1. Творческая (рабочая) группа дошкольного учреждения создается для решения определенной части задач, возникших в ходе организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста:

- совершенствование методики проведения различных видов совместной деятельности, учебно-методического и дидактического обеспечения;
- повышение педагогической квалификации педагогов Учреждения;
- совершенствование организации коррекционной работы в Учреждении;
- адаптация программного обеспечения к условиям Учреждения;
- разработка программ,
- разработка рекомендаций по разделам программы, вызывающих трудность у педагогов;
- изучение, систематизация и внедрение передового педагогического опыта.

4.2. Деятельность творческой (рабочей) группы Учреждения способствует повышению качества образовательного процесса, совершенствованию профессионального мастерства педагогов Учреждения.

5. Состав творческой (рабочей) группы

5.1. Творческая (рабочая) группа формируется на добровольной основе из числа педагогов Учреждения, заинтересованных в творческом подходе к работе, родителей воспитанников, администрации. В состав творческой (рабочей) группы могут входить также кооптированные члены из числа общественности, заинтересованные в решении поставленной проблемы, научные руководители и консультанты.

5.2. Количественный состав творческой (рабочей) группы не ограничен и может быть мобильным (изменяющимся).

5.3. Руководитель творческой (рабочей) группы:

- определяет формы сбора информации;
- предлагает варианты активного участия каждого в работе группы;
- обобщает и систематизирует материалы;
- анализирует предложения и вносит их на обсуждение группы, предлагает стратегию разработки темы, проекта.

5.4. Педагоги – члены творческой (рабочей) группы:

- активно участвуют в заседаниях группы, принося свой вклад в каждое занятие;
- представляют практические разработки, опыт работы в соответствии с темой работы группы;
- совместно выполняют творческие задания руководителя группы и коллектива педагогов;
- высказывают свое мнение по предложенным материалам, обсуждают результаты апробирования той или иной методики.

6. Работа творческой (рабочей) группы

6.1. Руководство творческой (рабочей) группой осуществляет старший воспитатель Учреждения.

6.2. Работа творческой (рабочей) группы проводится в соответствии с планом на текущий учебный год. План составляется руководителем творческой (рабочей) группы и утверждается заведующим Учреждения.

6.3. Заседания творческой (рабочей) группы проводятся не реже 4 - 5 раз в год.

6.4. На заседание творческой (рабочей) группы могут быть приглашены педагоги Учреждения. По каждому из обсуждаемых на заседании вопросов принимаются рекомендации, с которыми в дальнейшем будут ознакомлены все педагоги Учреждения.

6.5. Творческая (рабочая) группа работает в собственном режиме, оговоренном и принятом членами группы, на протяжении определенного периода времени, установленного производственной необходимостью или нормативно-правовыми документами учреждения (планом работы, приказом заведующего, решением педагогического совета и т.д.).

7. Права и обязанности творческой (рабочей) группы

7.1. Творческая (рабочая) группа имеет право:

- выдвигать предложения об улучшении воспитательно-образовательного процесса в Учреждении;
- представлять материал передового педагогического опыта, накопленный в творческой группе для публикации;
- рекомендовать о поощрении педагогов творческой группы за активное участие;

- обращаться за консультациями по проблемам образовательной деятельности и воспитания;
- представлять свою работу на педагогическом совете Учреждения, районного экспертного методического совета.

7.2. Творческая (рабочая) группа обязана:

- представлять рекомендации, соответствующие современным нормативным документам дошкольного образования;
- определять эффективные пути реализации образовательной программы;
- составлять аналитические материалы, оформлять рекомендации;
- представлять отчет о работе творческой группы на педагогическом совете.

7.3. Творческая (рабочая) группа несет ответственность:

- за качественную подготовку разработанных документов;
- за результативность эксперимента, систематическое отслеживание хода эксперимента;
- за объективное отслеживание результатов апробации, за информирование администрации Учреждения не только о положительных результатах, но и о возможных негативных последствиях апробации нововведений.

8. Документация творческой (рабочей) группы

8.1. Для нормальной работы в творческой (рабочей) группе должны быть следующие документы:

- Приказ заведующего о создании творческой группы;
- Положение о творческой (рабочей) группе;
- План работы творческой (рабочей) группы на текущий учебный год.

8.2. Творческая (рабочая) группа составляет план работы, включая формирование и теоретические обоснования гипотезы, исследование и отслеживание результатов ее осуществления.

8.3. План работы творческой (рабочей) группы является приложением к приказу об организации творческой группы.

8.4. Обсуждаемые вопросы протоколируются.

8.5. Обсуждаемые вопросы, исследования фиксируются в форме аналитических таблиц, диаграмм, выводов и обобщений, а также рекомендаций педагогам Учреждения. В качестве общего результата работы группы является документально оформленный пакет методических рекомендаций, разработок, пособий.

8.6. Анализ о деятельности творческой (рабочей) группы представляется педагогическому совету Учреждения в конце учебного года. Результаты исследования творческой (рабочей) группы носят рекомендательный характер, оформляются членами творческой (рабочей) группы в печатном варианте.